Dossier de présentation des options pour l'année scolaire 2026-2027

2ème année

Collège Saint-Paul et Collège de Burnot

PRESENTATION DE L'ACTIVITE PRINCIPALE SOCIO-ECONOMIE (2h/semaine)

L'option de socio-économie vise à fournir au jeune les premiers **outils d'analyse de la réalité socio-économique dans laquelle il vit**. Ils l'aident à **décrypter son environnement** et à se situer par rapport à lui. Le cours a pour but d'éveiller la curiosité de l'élève face au monde qui l'entoure, à l'amener à se poser des questions, pour aboutir par l'analyse de cas particulier à une généralisation.

À travers le cours de socio-économie, le jeune va acquérir une démarche citoyenne qui lui permettra d'avoir une réflexion critique face au monde qui l'entoure et d'agir sur celui-ci.

Les sujets qui seront traités en deuxième sont :

<u>La communication et les médias</u>



Nous vivons dans un monde hyper médiatisé à un point tel que notre planète ressemble actuellement à un grand village. Nous sommes submergés par une foule d'informations.

À travers ce module, les élèves identifieront et compareront les différents types de médias, ils réfléchiront aux limites et aux caractéristiques de ceux-ci.

Enfin, ils analyseront l'évolution de l'image de la société à travers la télévision.

<u>Les besoins et leur satisfaction</u>



Les hommes ressentent en permanence un grand nombre de besoins qu'ils cherchent à satisfaire par l'acquisition ou la consommation de biens et de services.

À travers ce module l'élève prendra conscience de l'existence de ces besoins, du caractère relatif de ceux-ci et de leur satisfaction qui varie en fonction de critères tels que le temps, l'espace, l'individu, …

<u>La production</u>

À travers ce troisième module, l'élève découvrira l'importance de la production comme moyen pour apporter une réponse aux besoins tout en diminuant la rareté des biens. Il découvrira qu'il existe différents types de biens produits, différents secteurs de production et différents acteurs de l'activité productrice. Il apprendra à distinguer le prix de revient du prix de vente, le bénéfice de la perte.

À travers ce module le jeune sera aussi amené à réfléchir sur certains problèmes liés au monde de l'industrie (exploitation des enfants, pollution, délocalisation, …) et aux mesures susceptibles d'être adoptées pour y pallier.



Collège Saint-Paul et Collège de Burnot

PRESENTATION DE L'ACTIVITE PRINCIPALE LATIN (2h/semaine)

Objectifs généraux du cours

L'activité de latin en 2e année s'adresse à tous les élèves, sans prérequis. Elle constitue une initiation au latin, bien sûr, mais celle-ci est menée de manière à acquérir les compétences dites « transversales » parce qu'elles sont poursuivies dans d'autres cours. C'est dire que tout progrès accompli pour l'une d'entre elles dans une discipline, par exemple le latin, sera transférable aux autres cours et bénéfique pour l'ensemble de la formation.



La pratique du latin peut ainsi contribuer largement à **l'acquisition progressive de la précision, de la logique, de l'induction, de l'abstraction, de la rigueur, de l'esprit critique** via des démarches appropriées : lire attentivement, observer, distinguer l'essentiel de l'accessoire, formuler des hypothèses et les vérifier en justifiant ses choix, décoder un message, respecter la pensée d'autrui, s'exprimer clairement, …

Plus particulièrement, le latin est une **activité au service du français**. La confrontation entre deux langues, deux cultures, deux manières de penser apparentées mais plus tout à fait semblables permet de mieux cerner l'identité francophone parmi les cultures, les mentalités et les langues d'autres pays et d'autres temps.



L'apprentissage et l'évaluation s'articuleront donc le long de TROIS axes :

1. **Analyser et traduire** : stabiliser une méthode efficace de traduction de phrases ou groupes de mots peu complexes, pour susciter la réflexion sur le fonctionnement propre de la phrase française. Apprendre à accepter le texte, tant latin que français, comme une unité de sens en s'interrogeant sur les relations qui existent entre les phrases pour dégager un sens cohérent de l'ensemble.

2. **Maîtrise de la langue** :



   - par une approche active du vocabulaire latin, en relation étymologique avec le français (les racines fondamentales, la formation des mots et leurs survivances actuelles)
   - par une identification efficace des formes nominales et verbales, ainsi que des informations qu'elles véhiculent en tant que telles.
   - par l'apprentissage de la grammaire.

3. **Appréhender la culture latine :** découvrir personnellement le contexte des extraits d'auteurs lus en classe, approfondir ses connaissances sur le monde romain et ce qu'on lui doit, puis communiquer le résultat de ses recherches.

Ces apprentissages seront abordés d'une part à partir de **plusieurs thématiques** vues en classe telles que la catastrophe de Pompéi, le mythe d'Orphée, Jules César et la guerre des Gaules, d'autre part par la découverte sur le terrain d'un site archéologique gallo-romain. Une initiation à l'alphabet et la culture grecs viendront également peaufiner notre vision du monde antique.



L'éruption du Vésuve qui ensevelit la ville antique de Pompéi en 79PCN inspira de nombreux artistes jusqu'à nos jours. Dessin issu du premier tome du manga *Pline* (par Yamazaki, Casterman, 2017).

Collège Saint-Paul et Collège de Burnot

PRESENTATION DE L'ACTIVITE PRINCIPALE RECHERCHE SCIENTIFIQUE (2h/semaine)

Qu'est-ce que le cours de recherche scientifique ?

Le cours de recherche scientifique tient compte des acquis du cours de sciences et vise la maîtrise de compétences qui contribuent au développement d'une démarche scientifique à mettre en œuvre lorsque l'élève est confronté à des situations problèmes relatives aux sciences.

Durant l'année, l'élève est amené à maîtriser des connaissances spécifiques et à développer des savoir-faire tels que : observer, se poser des questions pertinentes, émettre des hypothèses, comparer, classer, utiliser une clé de détermination, communiquer oralement et par écrit en utilisant un vocabulaire spécifique, des supports et langages variés (schémas, graphiques, textes, ressources internet, vidéos, …).

Thèmes abordés :

Le cours se construit autour de la **démarche scientifique**.

Chaque étape de cette démarche est découverte puis développée en utilisant différents supports et sujets. Voici quelques sujets de l'année :

- L'observation du milieu naturel : *les arbres et arbustes de nos régions* et l'utilisation d'une *clé de détermination*. Sujet débouchant sur la construction d'un *herbier*.
- L'analyse de différents documents (textes, photos, vidéos) traitant *d'énigmes et sujets scientifiques* permettant à chacun de se poser des questions et de se positionner quant à la véracité des informations fournies par les médias.
- *Une initiation à la chimie* permettant de se familiariser avec le matériel de laboratoire et d'observer quelques réactions chimiques.
- *L'écologie*, thème au cours duquel les élèves vont pouvoir prendre conscience des effets bénéfiques ou néfastes de l'activité humaine sur la planète.
- *La découverte des champignons,* thème au cours duquel la distinction sera faite entre ce qu'est un végétal et ce qu'est un mycète.
- …

Projet annuel :

En cours d'année, un travail de groupe à partir d'une observation scientifique est demandé aux élèves afin de vérifier l'évolution de leurs acquis.

Chaque élève devra s'engager à faire preuve de recherche, d'initiative et d'imagination afin d'appliquer la démarche scientifique.

Le cours reste flexible et peut aborder d'autres thèmes durant l'année suivant l'actualité ou les demandes des élèves.

Collège Saint-Paul et Collège de Burnot

PRESENTATION DE L'ACTIVITE COMPLEMENTAIRE ART (2h/semaine)

C'est une activité qui permet à l'élève de développer des aptitudes physiques, psychomotrices, intellectuelles et esthétiques.

Elle permet :

- De prendre rendez-vous avec sa créativité ;
- De communiquer ses idées ;
- De faire passer ses émotions ;
- D'être réellement acteur de ses apprentissages.

Afin d'atteindre les objectifs voulus à travers ce cours, l'élève touchera aux différentes techniques et matériaux comme le crayon, le pastel sec, le pastel gras, l'aquarelle, la terre glaise et bien plus encore.

Les représentations seront variées : dessin d'imagination, d'observation, le collage, le graphisme, l'étude de la couleur, la sculpture…

Le dessin est un moyen typiquement humain d'expression au même titre que la parole mais celui-ci présente l'avantage d'être un langage durable et universel.

Cette activité est donc une formation continuelle à la sensibilité et à l'imagination.

La méthode n'est pas unique, elle est adaptée à chaque type de leçon, aux propres spécificités techniques.

La dimension artistique de ce cours est basée cependant sur un socle de 3 compétences à atteindre :

- PERCEVOIR (comprendre, découvrir)
- EXPRIMER (agir, créer, appliquer)
- EVALUER (réajuster, prendre du recul)

Ces 3 compétences forment une boucle, une spirale sans fin qui, à chaque fois est redynamisée, enrichie de nouveaux savoirs.

C'est donc faire en sorte que l'élève soit réceptif aux différents modes d'expression.

Collège Saint-Paul et Collège de Burnot

PRESENTATION DE L'ACTIVITE COMPLEMENTAIRE INFORMATIQUE (2h/semaine)

Le cours d'informatique ne doit pas être un cours de bureautique mais il est cependant nécessaire de mettre en place des savoirs et savoir-faire comme :

- ✓ l'utilisation d'un vocabulaire correct;
- ✓ l'utilisation du **clavier** : minuscules, majuscules, caractères accentués, avoir une connaissance de sa géographie;
- ✓ l'utilisation du **système d'exploitation et de ses périphériques** : allumer et éteindre l'ordinateur, ouvrir/fermer/enregistrer un fichier, démarrer un programme, quitter une application;
- ✓ l'utilisation d'un **traitement de texte** (rappel cours de 1ère) : choisir une police, type/taille/gras/italique, aligner/centrer, insérer un tableau/une image, utiliser le correcteur orthographique, imprimer, Styles et paragraphe, … dans le but de réaliser un travail ;
- ✓ l'utilisation de l'**Internet** : lancer un navigateur Internet, lancer un moteur de recherche, utiliser les mots-clefs, s'assurer de la validité des informations, imprimer/copier l'information trouvée ;
- ✓ l'utilisation de **Libre Office Calc :** afin de réaliser des graphiques à partir de données chiffrées ou de réaliser un tableau structuré à l'aide de formules préétablies ;
- ✓ l'utilisation de **Libre Office Présentation** : réaliser une présentation avec diapositives afin d'illustrer une présentation ou de réaliser un jeu de questions-réponses ;
- ✓ l'utilisation de **Libre Office Draw** : réalisation d'un petit dessin animé ;
- ✓ le **montage vidéo** : création d'une vidéo en mixant une série de photos avec de la musique et un montage vidéo sous forme de petit film ; réalisation d'un stop-motion (film animé avec Lego, figurines, …) ;
- ✓ le **montage photo** : utilisation de Photofiltre pour réaliser des modifications, retouches, détournement d'image ;
- ✓ La **logique de programmation** : blocky game, scratch (réalisation de jeux) ;
- ✓ Utilisation de **Robot** Thymio



Collège Saint-Paul et Collège de Burnot

PRESENTATION DE L'ACTIVITE COMPLEMENTAIRE SPORT (2h/semaine)

Le cours d'option sport en 2ème année propose des activités différentes de celles généralement proposées lors du cours d'éducation physique en formation commune.

Néanmoins, nous proposons également des activités identiques à ce-dit cours afin d'amener l'élève à perfectionner ses connaissances et ses aptitudes.

Nous pouvons donc parler de **découvertes** et de **perfectionnement**.
Selon les moyens humains et techniques disponibles, nous mettons en œuvre des activités :

- **Pour la réalisation de performances (Condition physique)** : Activités athlétiques ou natation.
- **Pour l'adaptation à différents environnements** : Orientation, escalade, VTT.
- **Pour les activités de coopération et d'opposition** : Jeux d'opposition, de raquettes, collectifs et nouveaux.
- **Pour les activités artistiques, esthétiques ou expressives** : Gymnastique sportive, step, acrogymnastique.

Les différentes activités sont abordées à raison de deux heures par semaine, sur une période de 6 semaines.
Celles-ci font références aux 4 axes de l'éducation physique qui sont :

- **L'axe santé** lors de séance de stretching par exemple.
- **L'axe sécurité** en pratiquant l'audace.
- **L'axe expression** grâce au step par exemple.
- **L'axe sportif** avec par exemple des jeux nouveaux.

L'option sport ne nécessite pas de pré-requis particuliers si ce n'est d'être en bonne santé, être capable de fournir des efforts, vouloir progresser, avoir un bon esprit sportif et surtout une grande motivation.

« Le sport va chercher la peur pour la dominer, la fatigue pour en triompher
et la difficulté pour la vaincre. »
Pierre de Coubertin

Collège Saint-Paul et Collège de Burnot

PRESENTATION DE L'ACTIVITE COMPLEMENTAIRE CORPS ET PAROLES (2h/semaine)

L'activité complémentaire Corps parole, appelée aussi Art d'expression est une activité qui répond au programme d'activité complémentaire Arts et Français.
Suivre celle-ci permet l'acquisition d'une confiance en soi, d'une culture générale et concourt ainsi à devenir acteur de sa vie en société. S'exprimer avec art, c'est tenter l'imaginaire, la création ; c'est aussi pouvoir évoluer dans un espace de parole et d'apprentissage pour permettre un jour de devenir des adultes, citoyens agissant et surtout faisant des choix.

En faisant ce choix, l'élève commencera une expédition dans un univers aussi étonnant qu'étendu. De grands mots traverseront tous les cours : « faire », « exprimer », « regarder/écouter », « connaître », « apprécier », le tout guidé dans la rigueur mais aussi, c'est le but, dans le plaisir d'apprendre !

Objectifs :

L'objectif premier de cette activité est de faire découvrir aux enfants leurs propres moyens d'expression en les plaçant dans des situations quelque peu inhabituelles et habituelles. Faire prendre conscience à chacun de son corps, de ce qu'expriment les attitudes que peut prendre celui-ci.

- Objectifs relevant du domaine de la motricité (corps, espace…que les plus grands ont un peu perdu de vue)
- Objectifs relevant du domaine cognitif : mobiliser l'imaginaire.
- Objectifs relevant du domaine affectif : prendre en compte la présence et le regard d'autrui, apprendre à toucher l'autre.
- Développer les capacités d'imagination, d'invention.
- Développer des capacités de coopération et d'organisation concertée.
- Développer les capacités d'écoute et de solidarité.
- Développer les capacités langagières orales (choix, argumentation, nuances …).

L'objectif final est de pouvoir mener à bien un spectacle sous tous ces aspects.

Compétences :

Compétences disciplinaires en corps-parole :

- Traduire et utiliser le langage corporel

- Prendre conscience du schéma corporel : membres, organes, odorat, toucher, rythme cardiaque, respiration, …
- Prendre conscience de sa place dans l'espace.
- Verbaliser les difficultés et les sensations ressenties.
- Repérer et décoder les signaux de « détresse » du corps.
- Développer la maîtrise de la coordination psychomotrice.
- Développer la créativité individuelle et collective par des exercices vocaux.

- Exprimer, imaginer et expérimenter le langage sonore et musical.

- Entraîner la capacité de s'exprimer vocalement.
- Exprimer une émotion.
-Utiliser la musique à des fins narratives ou émotionnelle.

- Emettre un avis à propos d'une œuvre artistique (personnelle ou non).
- Créer un projet en collaboration (pièce de théâtre, court métrage...) qui mobilisera toutes les compétences acquises au long de l'année.

Collège Saint-Paul et Collège de Burnot

PRESENTATION DE L'ACTIVITE COMPLEMENTAIRE « NATURE » (2h/semaine)

L'évolution vers un **développement durable** est maintenant une nécessité et fait partie intégrante du projet de l'école.

Dans cette perspective, l'activité insiste sur l'élément fondamental d'une école : éduquer. La finalité est donc d'apprendre à nos élèves à devenir des **éco-citoyens responsables**.
De façon générale, la philosophie de la démarche permettra véritablement de **décloisonner les sujets** et mener des démarches pluridisciplinaires (rencontre des personnes, travail sur le terrain, rédaction de rapports, travail en laboratoire, analyse de documents…).

Pour mener cette tâche, l'activité va **sensibiliser** l'élève à **connaître, à préserver et à développer la faune et la flore** à proximité de son école.

D'autre part, les élèves vont être **conscientisés aux différentes problématiques environnementales**. Ils pourront ainsi comprendre et prendre du recul par rapport à la situation actuelle dans le monde, dans leur pays, dans leur école et dans leur maison.
Les différents projets qui ont été développés, ou qui sont en cours de développement, sont :

- la création et le suivi d'un verger ;
- la création et le suivi d'une mare naturelle ;
- la réalisation d'activités sur l'écologie, en extérieur, accompagnées par des animateurs nature
- des visites de lieux qui touchent directement à la qualité de notre environnement (station d'épuration,)
- la création d'un rucher sur le site du Collège ;
- la mise en place d'un système de gestion globale de l'environnement dans notre école, ce qui permettra à chaque élève de prendre conscience de la réalité et d'entrer en contact avec tous les représentants de celle-ci. Toutes les démarches permettront de mieux appréhender les difficultés et les enjeux en vue de rendre l'école plus performante en matière de développement durable.

