Dossier de présentation des options pour l'année scolaire 2026-2027

Classes de 5ème et 6ème

PRESENTATION DE L'OPTION DE SCIENCES (6h/semaine)

Les sciences influencent notre image du monde et notre mode de vie depuis des siècles. Elles font donc partie intégrante de notre patrimoine culturel.
Bien entendu, le cours d'option en sciences 6h vous préparera à des études supérieures à caractère scientifique. Mais également, en tant que futurs citoyens, ce cours vous permettra de participer, voire de vous engager avec un esprit critique et responsable dans les débats qui se font jour quant aux questions énergétiques, environnementales, éthiques ou liées à la santé.

L'option vise ainsi à développer votre culture scientifique en vous permettant entre autres :

- D'accéder à des ressources et de sélectionner des informations pertinentes ;
- De développer vos capacités à mener une démarche scientifique ;
- De développer vos capacités à communiquer des idées et des raisonnements scientifiques ;
- De comprendre des aspects du monde qui vous entoure, qu'ils soient naturels ou qu'ils résultent des applications des sciences ;
- De percevoir comment fonctionnent les sciences, quels en sont les points forts, quelles en sont les limites.

Vous pourrez dès lors vous représenter le monde conformément aux modèles scientifiques tout en exerçant votre esprit critique et en développant votre curiosité et votre goût pour les sciences.
Au troisième degré, l'apprentissage des sciences s'articulera autour de différentes Unités d'Acquis d'Apprentissage (UAA) réparties dans les trois disciplines scientifiques.

	5e	**6e**
Biologie	*UAA5* : L'organisme humain se protège *UAA6* : La communication nerveuse *UAA7* : La procréation humaine	*UAA8* : De la génétique à l'évolution *UAA9* : Les impacts de l'Homme sur les écosystèmes
Chimie	*UAA5* : Les liaisons chimiques et la configuration spatiale des espèces chimiques *UAA6* : Caractériser un phénomène chimique : cinétique et thermochimie *UAA7* : Les équilibres chimiques *UAA8* : La molécule en chimie organique	*UAA9* : La macromolécule en chimie organique *UAA10* : Les réactions avec transferts : les réactions acide-base et d'oxydo-réduction

Physique	*UAA5* : Forces et mouvements *UAA6* : Electromagnétisme (partie I)	*UAA6* : Electromagnétisme (partie II) *UAA7* : Oscillations et ondes *UAA8* : Matière et énergie : thermodynamique et énergie nucléaire

Enfin, dans chaque discipline, vous serez placés au cœur de l'apprentissage par la mise en place et le développement de savoir-faire et attitudes propres à la démarche d'investigation scientifique, comme le résume le tableau ci-dessous :

SAVOIR-FAIRE	**Cerner la situation**	▪ Énoncer une problématique. ▪ Décrire/ représenter une situation. ▪ Identifier des objectifs / des variables.
	Analyser la situation	▪ Formuler une piste, une hypothèse. ▪ Proposer une stratégie de résolution. ▪ Concevoir, choisir, justifier un protocole. ▪ Évaluer un ordre de grandeur.
	Recueillir l'information	
	- par l'expérience	▪ Suivre un protocole. ▪ Utiliser le matériel (y compris informatique). ▪ Organiser son poste de travail. ▪ Effectuer des mesures précises. ▪ Réaliser un tableau des mesures. ▪ Utiliser les unités SI.
	- par la recherche documentaire ou la consultation de personnes-ressources	▪ Rechercher l'information. ▪ Extraire l'information.
	- par l'observation	▪ Utiliser ses cinq sens. ▪ Réaliser un dessin, un croquis ou un schéma. ▪ Distinguer / différencier / classer.
	- par l'utilisation d'un modèle	▪ Utiliser une simulation, une analogie, une maquette, une loi.
	Traiter l'information	▪ Utiliser l'outil mathématique / informatique. ▪ Élaborer un graphique. ▪ Mettre en relation des informations recueillies. ▪ Confronter les informations recueillies à celles d'autres groupes. ▪ Résoudre une application numérique simple. ▪ Vérifier la cohérence des unités. ▪ Expliquer, justifier.
	Valider les résultats	▪ Confronter les résultats obtenus au résultat attendu ou à l'hypothèse initiale. ▪ Élaborer une synthèse critique.

	Communiquer	Présenter sous une forme appropriée.
	ATTITUDES	▪ Rigueur, précision. ▪ Respect des consignes de sécurité. ▪ Responsabilité par rapport à l'environnement, à la santé, au vivant. ▪ Curiosité, imagination. ▪ Esprit critique. ▪ Travail en groupe. ▪ Autonomie. ▪ Implication dans les tâches.

Collège Saint-Paul et Collège de Burnot

PRESENTATION DE L'OPTION LATIN (4h/semaine).



Orphée charmant les animaux au moyen de sa lyre. Musée archéologique de Palerme.

« A quoi le latin sert-il ? »

Petit rappel…

1. D'abord à mieux réussir dans les **études supérieures**, auxquelles conduit l'enseignement général : quel que soit le type d'études abordé (lettres, sciences, médecine, droit…), des statistiques font apparaître un taux de réussite nettement supérieur chez les latinistes. En effet, non seulement ceux-ci sont habitués à l'effort et au mécanisme intellectuel de recherche et de travail par hypothèse, mais encore ils maîtrisent de façon beaucoup plus pointue leur langue maternelle.

2. L'étude du latin facilite par ailleurs l'apprentissage des langues, justement appelées *romanes*, comme l'**espagno**l, l'**italien**, le **roumain**…, mais aussi des langues *flexionnelles*[1], comme l'**allemand** mais aussi toutes les autres langues qui demandent une application intellectuelle que l'on acquiert par l'étude de la langue et de la littérature latine (**mandarin, japonais, finlandais**…)

3. Le latin aide également à **développer les mécanismes essentiels de l'intelligence** : la *mémorisation*, l'*esprit d'analyse et de synthèse*, l'*esprit critique et créatif*.

4. Enfin, cette **remontée à travers les *couloirs du temps*** permet à l'élève de côtoyer des *hommes*, pas très différents de lui en somme, et qui, il y a bien longtemps, ont rencontré des difficultés mais aussi des joies très proches des siennes. Il pourra ainsi *comparer* ce qu'ils ont dit, ce qu'ils ont vécu avec ce que nous disons ou vivons actuellement dans les domaines les plus variés. Cela lui permettra d'acquérir une **ouverture d'esprit** et une **véritable *culture humaniste***, car, comme le disait le poète Térence : *« Rien d'humain ne [lui sera] étranger »*.

La langue latine est un instrument précieux au service de l'éducation intellectuelle et culturelle.

N.B.

L'abandon d'une option de base en fin de 4ème (quelle que soit cette option) est la plupart du temps un aveu d'échec et/ou de mauvaise orientation. Il est donc tout à fait naturel, si on ne se trouve pas dans l'une ou l'autre situation, de poursuivre évidemment le latin au 3ème et dernier degré. En effet, les cours de *poésie* et de *rhétorique* viennent naturellement **couronner** l'apprentissage des années précédentes : après avoir décortiqué le fruit (et Dieu sait si la peau était parfois récalcitrante !), on peut enfin en ***goûter toute la saveur*** !

[1] Une langue flexionnelle est une langue qui présente des **déclinaisons**, comme le latin.

Le latin au troisième degré

Pendant ces deux dernières années, l'essentiel de la grammaire et du vocabulaire étant acquis, l'on peut enfin accéder aux **textes anciens les plus riches, les plus divers**, qu'ils soient poétiques, historiques, philosophiques… Ils nous permettront d'aborder des thématiques diverses telles que *l'histoire de Médée et Jason*, *la descente aux Enfers d'Enée* ou encore *les grandes philosophies antiques*.

A travers ces textes, mais également des **travaux de recherche** sur différents thèmes (par exemple *dresser le portrait psychologique de personnages historiques tels que Néron),* nous aurons, comme nous le signalions plus haut, l'occasion de rencontrer des hommes qui ont connu fondamentalement les mêmes difficultés, les mêmes problèmes et les mêmes joies que nous.

Nous pourrons ainsi confronter ce qu'ils ont dit avec ce que d'autres ont dit plus tard et avec ce que nous disons actuellement dans tous les domaines où l'homme intervient comme : la nature, la condition de la femme, l'ambition politique, la recherche de valeurs, l'esclavage, la liberté, le destin, l'éducation, la tolérance, l'amour, l'amitié, le bonheur, la fuite du temps…

Les **unités d'acquis d'apprentissage** abordées en latin au 3ème degré sont les mêmes qu'en 3ème et 4ème années, à savoir : *traduire des textes latins (UAA1 et UAA2)*, *les analyser de manière précise (UAA3), les commenter (UAA4)* et *étudier l'héritage antique (UAA5).*



Représentation d'un concept stoïcien.

PRESENTATION DE L'OPTION SCIENCES ECONOMIQUES (4h/semaine).

Les **objectifs généraux** du cours de sciences économiques sont :

- Faire découvrir que l'économie est politique.
- Former des citoyens responsables et engagés.

Les **compétences** développées dans le cours de sciences économiques sont les suivantes :

- Faire une recherche : recueillir, analyser, synthétiser des informations en fonction d'une recherche contextualisée, d'une question, ou situation problème.
- Appliquer une théorie : maîtriser les acquis théoriques de base, les appliquer et résoudre les problèmes à l'aide de ceux-ci.
- Poser un problème, élaborer les démarches de recherche et dégager les solutions et leurs limites.
- Confronter des théories sur un même problème.

En 3° et 4°, seules les deux premières compétences sont développées. Les deux suivantes sont ajoutées en 5° et 6°.

Chaque année, le cours de sciences économiques se partage entre l'économie pure et le droit. Pour chaque partie du cours, des liens sont faits avec le monde qui nous entoure et l'actualité.

Les sujets abordés en 5° et 6° :

Droit :

- Droit public : mécanismes d'élaboration des textes légaux et des décisions politiques, principes de base du fonctionnement de l'Etat fédéral, des Régions, des Communautés, des Provinces et des Communes.
- Droit international : principes de base du fonctionnement de l'Union européenne, liens entre les traités ou conventions internationales et leurs conséquences sur le système législatif belge.
- Les contrats.
- La sécurité sociale.

Economie :

- Le choix économique ou l'économie politique : notions de base, systèmes économiques, schéma économique, la monnaie (formes, fonctions, mécanismes de création).
- Analyse macro-économique - croissance économique et développement ou les choix politiques des Etats : indicateurs et mesure de l'économie (comptabilité nationale), les facteurs de croissance, croissance et développement ou crise économique.
- Analyse micro-économique – le marché : marché des biens et services et les structures du marché, marché du travail, marché du capital.
- Les échanges internationaux : système monétaire internationale, théorie de l'échange et organisation du commerce international.

PRESENTATION DE L'OPTION SCIENCES SOCIALES (4h/semaine)
(uniquement sur le site de Burnot)

Les Sciences sociales ont pour but de vous mettre en contact avec les grands problèmes de société et de vous permettre de vous rendre compte que vous êtes un acteur dans cette société.

- Les Sciences sociales regroupent plusieurs disciplines ayant pour objet l'être humain vivant en société ainsi que la société qui est la résultante des interactions humaines.

- Ce cours vise à former les élèves à une lecture et à une compréhension critiques et distanciées de la réalité sociale. Pour ce faire, nous aborderons diverses disciplines telles que : la sociologie, l'anthropologie sociale et culturelle, l'économie politique, les sciences politiques, la psychologie générale et sociale et les communications sociales.

Ce cours s'exprime à travers 4 propositions :

1. Former l'intelligence

Meilleure compréhension de soi-même et des hommes grâce à des concepts théoriques issus des disciplines citées ci-dessus.

2. Acquérir un savoir rigoureux

Notre connaissance spontanée est influencée par des préjugés et des stéréotypes inévitables, qu'il faudra corriger par des savoirs précis.

3. Former à la citoyenneté responsable

Chacun de nous est un acteur social de la société dans laquelle il vit, il doit donc apprendre les règles de cette société afin de s'y reconnaître, trouver son rôle et agir sur cette société.

4. Aider à la construction du sens

Chacun doit pouvoir élaborer son sens critique, les concepts et les théories permettront de dépasser la vision naïve de la réalité afin d'en accepter et d'en comprendre la complexité.

- Il faudra acquérir un certain nombre de :

SAVOIRS :

- Des concepts de base de la 3e à la 6e (voir Référentiel)
- Théories sociales, sociologiques, psychologiques, économiques, …

SAVOIR-FAIRE :

- Faire émerger les représentations mentales
- Observer des faits sociaux
- Se poser de (bonnes) questions et élaborer des hypothèses (démarche scientifique)
- Rechercher des informations seul ou en équipe : *utiliser une bibliothèque - rédiger une bibliographie - synthétiser un texte - analyser des chiffres et des graphiques – donner une critique externe d'un texte - ...*
- Construire une grille d'analyse : *choisir un cadre théorique - aborder le point de vue de différents auteurs – respecter l'objectivité des auteurs - exploiter les chiffres et les graphiques, les entretiens - ...*
- Vérifier les hypothèses de départ : *confirmer ou infirmer les hypothèses posées*
- Conclure
- *Synthétiser le cadre de la recherche et déterminer les axes de tension*

SAVOIR-ETRE :

- Être curieux
- Participer activement, prendre des initiatives
- Accepter la complexité
- Programmer son travail
- Être à l'écoute de l'autre et aller vers les autres
- Travailler en équipe
- S'auto évaluer et se remettre en question
- Prendre la parole au sein du groupe

- Il faudra acquérir des compétences :
  - Formuler une question pertinente
  - Recueillir des informations
  - Traiter des informations
  - Synthétiser et communiquer

Contenu matière

Pas de prérequis pour entrer dans l'option en 5ème, le cours reprend les concepts de base étudiés en 3ème et 4ème.

Au 2ème degré : nous abordons des faits de société, les observons et tentons de les comprendre à l'aide d'un vocabulaire spécifique et en appliquant une démarche particulière aux sciences sociales.

Au 3ème degré : nous approfondissons la démarche, nous allons non seulement observer et comprendre les faits sociaux mais allons les expliquer et les analyser à l'aide de théories. Exemples de théories abordées : la sociologie, l'anthropologie sociale et culturelle, l'économie, les sciences politiques, la psychologie générale et sociale et les communications sociales, …

RIGUEUR - ETUDE - IMPLICATION - ETRE A L'ECOUTE DE L'ACTUALITE sont impératifs !

Travail sous forme de thèmes : (quelques exemples et selon l'actualité).

En 3ème et 4ème : les critères de beauté dans le monde - la migration - la presse - …

En 5ème et 6ème : la démarche de recherche - le chômage - les assuétudes et troubles associés - la pauvreté - la Belgique fédérale - la famille

Réalisation de projets et activités :

- En 4e et 5e, participation à des projets **à caractère humanitaire**
- En 6e, réalisation d'un **TPE** (travail personnel encadré)

Visites de personnes ressources en classe et à l'extérieur :

- *Visite du Palais de justice à Namur*
- *Assister à un procès d'assises*
- *Inviter des personnes ressources : croix rouge, éducateur de rue, psychologue, personne issue de la migration…*
- *Rencontrer des personnes ressources à l'extérieur : association caritative*
- *Participer à un projet d'aide humanitaire local et d'actualité*
- *Enquête dans une association caritative humanitaire namuroise*

PRESENTATION DE L'OPTION Technique de Transition Education Physique (8h/semaine)

Présentation générale

L'objectif de la filière est de préparer spécifiquement, sur un plan pratique et théorique (3 heures de sciences + 2 d'anatomie et physiologie) aux études d'éducation physique (baccalauréat ou master) ainsi qu'aux études de kinésithérapie (baccalauréat ou master). Néanmoins, les cours de formation générale étant du même niveau que ceux de la transition générale, l'étudiant pourra envisager de s'orienter vers d'autres études s'il le souhaite. Pour ce faire, il devra cependant être conscient des éventuelles limites qu'une transition technique « pointue » telle que celle-ci lui imposeront. (Peu de math et de langues par exemple).

L'élève sera également conscient de l'approche radicalement différente du cours d'EP par rapport à celle qu'il a pu vivre au cours du premier degré. Le cours d'EP sera en effet à présent son option majeure (25% de son horaire). Si comme auparavant, la notion de progrès sera capitale, on attendra de lui un certain niveau dans les différentes disciplines abordées. Il est donc impératif que l'élève soit, dès le départ, motivé par **l'ensemble** des disciplines proposées, en sachant que l'approche très variée et ludique du premier degré ne sera plus forcément de mise.

Concrètement, l'élève sera confronté aux disciplines suivantes :

- Au deuxième degré : gymnastique sportive, athlétisme, natation, escalade, sports collectifs, sports de raquettes et mise en condition physique (endurance musculation et souplesse).
- Au troisième degré, viendront s'ajouter, cross d'orientation, sauvetage, duathlon, triathlon….
- Chaque année aura lieu un stage ou des journées en extérieur obligatoires (Escalade, vélo, ski…)

Même si, de prime abord, la section est ouverte à tous, il nous paraît utile de nous assurer que l'élève qui l'envisage le fasse avec des chances de succès réelles. A cet effet, une épreuve de prérequis sera organisée en début d'année pour les élèves de 3è ainsi que pour ceux qui intègreraient l'option en cours de cycle. Elle comprendra des épreuves d'endurance, de force, de souplesse, de vélocité, ainsi que des épreuves de motricité générale. N'oublions pas que les élèves intéressés par cette filière ont réussi le premier degré du secondaire et maîtrisent donc les compétences-socles de ce degré. (Voir programme officiel). Si les conclusions de cette épreuve ne peuvent que s'avérer informatives, elles nous permettront néanmoins de mettre en garde les élèves qui, à nos yeux, se fourvoieraient manifestement dans ce type d'orientation.

Organisation de l'option.

- Evaluation : comme pour les cours de transition générale, les élèves seront évalués au travers des trois champs de compétence : la condition physique, les activités sportives, le champ de la coopération socio-motrice (en d'autres mots, le comportement). Concernant ce dernier champ, chaque leçon sera cotée : ponctualité, tenue, écoute, bonne volonté et engagement, rapport aux autres, aide dans le rangement du matériel…

  L'élève entame chaque période avec un indice de 1. En cas de manquement (oubli de tenue, retards systématiques, non-participation systématique à la mise en place et au rangement du matériel, comportement inadéquat à l'encontre de l'enseignant ou des condisciples…), un ou plusieurs dixièmes seront retranchés à cet indice. C'est par l'indice restant que sera multipliée la cote de « production ». Si l'élève garde à chaque fois son indice de 1, à la seconde période, celui-ci passera à 1.1 et à 1.2 à la troisième.

- Comme déjà mentionné, le simple progrès et la bonne volonté, souvent suffisants en transition générale, ne suffiront plus pour assurer la réussite, même s'ils resteront pris en compte. Des niveaux bien précis de performances et de maîtrise seront exigés lors de chaque activité abordée. Profitons-en pour dire dès maintenant que si un élève qui prend une option à 8 heures de cours théorique n'en a pas fini avec ces cours une fois l'école quittée, il en sera de même pour les élèves de notre section qui devront très probablement s'entraîner (spécialement s'ils ont des points faibles), en dehors des heures de cours.

- Un élève blessé ou malade au moment des tests pourra éventuellement bénéficier d'une évaluation continue pour peu que son taux de présence auparavant dans cette activité ait été suffisant et qu'il ait convaincu l'enseignant qu'il avait les moyens d'atteindre les objectifs fixés.
  Le taux de présence minimum est fixé à 75%.
  Dans les autres cas, l'élève présentera les tests manquants dès son retour et, si cela n'est pas possible, en deuxième session.
  Si en septembre, l'élève s'avère toujours inapte à la présentation de ses tests, l'échec sera prononcé.

- La participation aux **EXAMENS** est obligatoire. Si un examen de Noël n'a pas été présenté, il devra l'être entre janvier et juin. Si un examen de juin n'a pas été présenté, la délibération est **AUTOMATIQUEMENT** postposée au mois de septembre.

Arrivée en cours de cycle.

L'option est programmée sur 4 ans. Une arrivée en cours de cycle (4è, 5è ou 6è) ne dispense pas de maîtriser les compétences évaluées les années précédentes en ce compris les notions de sciences spécifiques à l'option sur lesquelles reposent, entre autres, les cours de musculation et de mise en condition physique.

PRESENTATION DU COURS D'ANATOMIE (option EP8).

Buts du cours.

Le cours d'anatomie est un cours théorique, faisant partie intégrante de l'option EP8, et qui a pour but d'amener les étudiants à comprendre le fonctionnement du corps humain (spécifiquement lors d'une pratique sportive) et de les préparer au mieux à des études supérieures dans les domaines sportifs et médicaux en relation avec le sport (kinésithérapie par exemple). Pour ce faire, différents thèmes sont abordés et répartis de la 3ème à la 6ème année.

Organisation du cours.

En 3ème et 4ème années, l'objectif principal est d'amener les étudiants à se représenter le corps humain comme un organisme global, composé de différents systèmes dynamiques en relation. L'étude des systèmes en lien avec la pratique sportive est donc abordée.

Thèmes abordés en 3ème année :
- système squelettique ;
- système musculaire ;

Thèmes abordés en 4ème année :
- anatomie des tissus ;
- anatomie des 5 sens ;

Au troisième degré, la compréhension de la physiologie des systèmes lors d'une pratique sportive est mise en avant.

Dans ce cadre, voici les différents thèmes abordés en 5ème année :
- anatomie et physiologie musculaire (macroscopique et microscopique) ;
- filières énergétiques ;

En 6ème année :
- physiologie cardiaque ;
- Physiologie respiratoire.

PRESENTATION DE L'OPTION Technique de Transition Artistique (8h/semaine) (uniquement sur le site de Burnot)

Présentation générale

L'objectif principal de l'option est de proposer une **formation générale** solide alliée à une **formation artistique** à la fois théorique et pratique.
Les **débouchés** dans le secteur artistique sont multiples : architecte d'intérieur, décorateur d'intérieur, artiste peintre, designer graphique, designer mobilier, photographe, restaurateur d'art, antiquaire, commissaire-priseur, galeriste, etc. La formation commune est identique à celle de la filière générale de transition (cours généraux en commun). L'élève sortant se retrouve avec un **diplôme équivalent à celui des humanités générales** et conserve donc toutes les possibilités de choix d'études supérieures (même hors secteur artistique).
Tout élève ayant suivi une autre option jusqu'en 4e est libre de s'inscrire en TT arts en 5e année.

Cours et volumes horaires

Dessin, recherches, projets	4h
Technologie des arts	1h
Histoire de l'art et analyse esthétique	2h
Education musicale	1h
8 heures de cours d'option au total	

Les compétences visées dans l'option sont communes aux différents cours. Elles sont au nombre de 5 :

Faire : communiquer à l'aide de moyens plastiques
Regarder / Écouter : analyser les données de la perception, dégager le sens
S'exprimer : se montrer créatif
Connaître : Comparer, analyser, structurer, conceptualiser, s'interroger sur le sens
Apprécier : développer la pensée critique

Les objectifs des différents cours proposés au sein de la section sont :

1.Dessin, recherches, projets, technologie des arts

- S'ouvrir sur le monde de l'art et **toutes les disciplines** qui s'y rattachent.
- Stimuler le **processus créatif**.
- Comprendre le **langage plastique** et utiliser le vocabulaire adéquat.
- Apprendre à **regarder** pour savoir **transposer**.
- Faire preuve d'aisance dans l'application et la **réalisation** des épreuves demandées.
- Développer son autonomie **en classe/ateliers**.
- Développer un **esprit critique approprié.**

Contenu de l'axe "dessin"

-Les différents types de dessin : croquis, esquisses, documentaires….
-Les différentes manières de dessiner : le geste, le rythme, le trait, la masse, la matière, la couleur…….toutes les variations et combinaisons possibles.
-Les différentes techniques avec les outils et supports adéquats.

Contenu de l'axe "technologie des arts"

-Graphisme : crayon, fusain, encre….
-Couleur : pastel, aquarelle, acrylique, peinture à l'huile ….
-Matière : papier, textile, collage, assemblage, modelage, taille directe…….
-Impression : linogravure….
Le cours de technologie vise à établir la relation entre trois éléments : les matériaux, les procédés et le concept.

2.Histoire de l'art et analyse esthétique

- Acquérir une **vision globale de l'art occidental**, depuis ses origines jusqu'à nos jours.
- Comprendre et assimiler les différentes **étapes de construction de la culture occidentale** (importance de la **chronologie**).
- S'ouvrir sur l'art d'**autres civilisations**.
- Apprendre à **voir**, à **regarder** et à **justifier un avis**.
- Utiliser des **clés d'analyse** pour appréhender le **sens** des différentes **expressions artistiques.**

3.Education musicale

- Acquérir une **vision globale des grandes époques de l'histoire de la musique**, depuis ses origines jusqu'à nos jours.
- Apprendre la différence entre **« entendre » et « écouter »**.
- Développer la coordination **« vue-ouïe-geste »**.
- Enrichir une **curiosité intellectuelle sensible et esthétique** aux mondes sonores et musicaux.
- Développer l'**esprit critique** et mener à l'**autocritique**.
- Utiliser des **grilles d'écoute** pour développer la faculté d'attention auditive.

PRESENTATION DU COURS DE MATHEMATIQUE (4H/6H/SEMAINE)

Approche générale du cours de Mathématique au troisième degré

L'objectif poursuivi est d'assurer une bonne formation, de préparer aux études supérieures (tant pour l'étudiant qui, au cours de sa formation, sera amené à utiliser des mathématiques comme un outil au service d'autres disciplines que pour le futur scientifique) et de permettre à chaque élève de développer ses capacités au maximum ainsi que son autonomie.

L'identification de processus permet de distinguer des opérations de nature, voire de complexité différente, classées selon trois dimensions :

- Connaître = construire et expliciter des ressources
- Appliquer = mobiliser des acquis identifiés
- Transférer = mobiliser des acquis en autonomie

C'est pourquoi les élèves seront invités à :

- Étudier la théorie de manière régulière, rigoureuse et réfléchie.
- Refaire tous les exercices résolus en classe avec l'objectif de savoir résoudre des exercices très semblables à ceux faits au cours.
- Aborder des exercices réclamant un peu plus de réflexion et de recherche personnelle.

Jusqu'en 4ème année, le cours de mathématiques fait partie du tronc commun : 5h pour tout le monde. À partir de la 5ème, les mathématiques deviennent une option de 4h ou 6h.

Quelle option choisir pour quels types d'études ?

✓ Option 4h

Le cours de math 4 est suffisant pour des études supérieures (non universitaires) ou universitaires mais non mathématiques et non scientifiques.

✓ Option 6h

Les élèves qui souhaitent poursuivre des études supérieures à caractère mathématique ou qui se voient à l'université en faculté de sciences, économie ou informatique auront intérêt à choisir l'option 6h.

Approche spécifique du cours de Math 6 : mathématiques pour scientifiques

Le programme de mathématiques générales du 3e degré (pour scientifiques) est conçu pour l'élève qui oriente sa formation vers les sciences, la technologie, la recherche, domaines dans lesquels les mathématiques jouent un rôle essentiel.

Les élèves qui choisissent Math 6 ne doivent nullement être spécialement "doués" pour les maths, mais ils doivent certainement :

- Apprécier "faire" des mathématiques,
- Être prêts à s'investir encore davantage dans le cours que les élèves de Math 4,
- Avoir un certain goût pour la recherche mathématique, etc.

En résumé, le cours de Math 6 demande simplement de la motivation et de l'investissement régulier !

Ce qu'en disent les élèves eux-mêmes, pour prendre math 6, il faut avoir :

✓ Du goût pour le jeu, la logique, les chiffres, les formules et le travail !

✓ De l'intérêt pour la complexité et la réflexion.

✓ L'esprit de logique et de persévérance.

✓ L'envie d'acquérir des connaissances plus vastes, une formation qui ouvre la porte aux études supérieures.

✓ L'envie de découvrir des formules compliquées.

✓ L'envie d'améliorer la capacité de résolution de problèmes.

✓ C'est pour certains une base pour le futur (car c'est un cours qui fait peur à l'université) et c'est un cours complémentaire à un cours comme le latin.

Plan de matière des différentes options

✓ Option 4h

- Fonctions trigonométriques.
- Équations trigonométriques.
- Les suites.
- Statistiques à deux variables.
- Limites et asymptotes.
- Dérivées et application des dérivées.
- Géométrie vectorielle du plan et de l'espace.
- Géométrie synthétique et analytique de l'espace
- Les fonctions logarithmiques et exponentielles.
- Calcul intégral, primitives et méthodes d'intégration, calcul d'aires et de volumes.
- Combinatoire et probabilité, lois de probabilité.

✓ Option 6h

- Fonctions trigonométriques.
- Trigonométrie : Formules d'addition, de duplication et de Simpson.
- Équations et inéquations trigonométriques.
- Fonctions et graphiques.
- Les suites.
- Continuité, limites et asymptotes.
- Dérivées et application des dérivées.
- Étude de fonction.
- Géométrie vectorielle du plan et de l'espace.
- Géométrie synthétique et analytique de l'espace
- Statistiques à deux variables.
- Fonctions cyclométriques.
- Les fonctions logarithmiques et exponentielles.
- Calcul intégral, primitives et méthodes d'intégration,
- Calculs de longueur, d'aires et de volumes.
- Nombres complexes.
- Combinatoire et probabilité, lois de probabilité
- Lieux géométriques (y compris les coniques).

PRESENTATION DU COURS DE GREC (4h/semaine).

L'enseignement du grec aux 2ème et 3èmes degrés s'articule autour de trois grands axes : la formation intellectuelle, la formation humaine et la formation culturelle.

- **La formation intellectuelle** :

Lors de l'apprentissage du grec ancien, les élèves apprennent une langue différente des autres, à la fois par son alphabet et par ses spécificités grammaticales. Cependant, ils trouveront grâce aux divers exercices d'étymologie que de nombreux termes français (et notamment les mots scientifiques) sont issus de la langue grecque antique.

Durant la traduction d'un texte grec ancien, la démarche appliquée est très complète : tout comme un enquêteur va assembler différents indices pour découvrir le coupable et le motif d'un crime, les élèves de grec vont observer, analyser, poser des hypothèses puis les vérifier. Leur esprit d'analyse, de méthode est sollicité et ils apprennent à exprimer avec clarté et précision le sens du texte, jusque dans les nuances. Cette démarche complexe aidera les élèves a acquérir une pensée claire et un langage performant.

- **La formation humaine** :

Au-delà de la traduction d'un texte ancien, les élèves vont à la rencontre d'un monde qui se situe à la source de notre civilisation occidentale. Comprendre la manière de vivre, les préoccupations des Grecs de l'Antiquité nous amène à mieux nous situer nous-mêmes. En effet, lorsque l'on confronte notre culture actuelle ou encore nos croyances et émotions personnelles aux expériences humaines d'un autre temps, cela nous permet de structurer notre personnalité, de réfléchir « comme l'autre » et de nous ouvrir à la tolérance.

- **La formation culturelle** :

Le cours de grec ancien propose un large éventail de productions intellectuelles et/ou artistiques remarquables qui ont encore un impact sur notre société moderne : Homère, Hérodote, Thucydide, Platon, Aristote, Thalès, Pythagore, Euclide… Tous ces noms, connus pour certains, moins connus pour d'autres, sont issus de cette culture grecque si riche et si remarquablement moderne par de nombreux aspects. Les parcours proposés de la 3ème à la 6ème permettent de développer chez les élèves un sens personnel du goût, de la curiosité, de la sensibilité face à des œuvres majeures de l'humanité.

Il est entendu que ces trois axes s'entrecroisent, que les démarches s'imbriquent. Chaque effort consenti d'un côté est susceptible d'enrichir, par un effet de spirale, le bénéfice à attendre de l'ensemble de la formation. L'aspiration est de voir sortir de la filière des jeunes gens équilibrés, intellectuellement actifs mais capables aussi de sentir et de se remettre en question en restant à l'écoute de ce qui les entoure.

OBJECTIFS PROPRES AU TROISIEME DEGRE

Pour la formation intellectuelle : les apprentissages seront axés sur différentes thématiques : nous travaillerons notamment l'Iliade d'Homère, ce texte poétique au fondement de notre littérature et notre culture occidentale et qui est, par bien des aspects, un miroir de nous-mêmes. Nous travaillerons les textes de Platon, d'Aristote, et les textes philosophiques qui leur sont associés. Nous étudierons les légendes de la création du monde avec la Cosmogonie d'Hésiode et l'histoire de la Grèce Antique avec le père de l'Histoire, Hérodote et son digne successeur, Thucydide.

Pour la formation humaine : les auteurs rencontrés ainsi que les sujets abordés seront variés et étudiés de façon approfondie. Les élèves auront l'opportunité de découvrir en quoi le grec recèle des manières de s'exprimer qui permettent de se sentir chez soi, de formuler des mots et des idées qui ne trouvent pas d'expression exacte dans notre langue…

Face à ces auteurs et ces thèmes hors du commun, chacun pourra s'étonner et s'émerveiller, mais aussi s'interroger en profondeur sur ce que les Grecs ont voulu soulever comme questions profondes face à leur existence quotidienne et à leur propre destin.

Pour la formation culturelle : les personnages évoqués ci-dessus ont inspiré beaucoup d'auteurs, bien sûr, mais aussi d'autres artistes de tous les temps. Lorsqu'il y a lieu, nous prendrons le temps de nous arrêter pour apprécier ces productions et évaluer ce qu'elles expriment sur le sujet traité. Parfois aussi, nous partirons en toute simplicité à la découverte de cet univers exceptionnel que fut la Grèce antique, aussi bien pour le cadre naturel que pour les productions des artistes et ingénieurs.

PRESENTATION DE LA LANGUE MODERNE 2
NEERLANDAIS

Wij spreken nederlands

Apprendre le néerlandais constitue de sérieux atouts pour un Wallon en termes de réussite professionnelle : cette langue germanique est non seulement parlée en Flandre mais également dans des pays frontaliers où les possibilités d'embauche sont importantes. C'est aussi une compétence recherchée dans certains domaines sur le marché de l'emploi tel qu'en recherche et technologie, en commerce etc.

On n'apprend pas une langue pour la parler,
On parle une langue pour l'apprendre.

Via une approche socioculturelle qui ouvre l'horizon de l'élève sur des aspects de la mentalité et de la culture de la Flandre et des Pays-Bas, le cours de néerlandais veut ainsi promouvoir la participation et l'interactivité des élèves par :

- L'utilisation de documents authentiques (de lecture, de pistes audios, de vidéos (reportages, bloggeurs…) basés sur les 12 champs sémantiques ;
- Un choix de thèmes inhérents à l'univers des jeunes ;
- Un enseignement axé sur les 5 aptitudes reprises par le CERL (la compréhension à la lecture, la compréhension à l'audition, l'expression écrite, l'expression orale sans et en interaction) ;
- Des mises en situations réalistes qui amènent l'élève à réagir et à argumenter dans un débat par exemple ;
- La variété des activités proposées ;
- L'encouragement de la créativité, l'imagination, le dynamisme et surtout la participation en classe ;
- L'orientation pratique grâce à l'utilisation de fonctions langagières ;
- La priorité réservée au 'savoir-faire', c'est-à-dire la capacité d'accomplir des tâches auxquelles nous sommes susceptibles d'être confrontés dans la vie quotidienne ;
- Une place importante donnée à l'autonomie ou de travail de groupe ;
- Des exercices de mises en situation ou des défis ;
- Une révision, consolidation pas à pas et approfondissement de la grammaire ;
- L'accès via le site à des exercices de renforcement ou de dépassement ;
- Des tâches finales complexes réelles exercées en classe qui préparent aux évaluations formatives et certificatives,

Et contrairement à l'idée reçue que l'apprentissage du néerlandais est difficile pour un Wallon, il faut savoir que c'est une langue carrée, logique basée sur une grammaire avec très peu d'exceptions.

Notre adage : Quand on veut, on peut !

Ik heet u van harte welkom in mijn les

Sujets abordés en 5ième:

- décrire quelqu'un physiquement ainsi que ses traits de caractère et son identité culturelle.
- proposer une activité , demander et donner des conseils, encourager et consoler quelqu'un.
- exprimer son opinion à propos de l'argent de poche.
- téléphoner pour demander des informations pour un job et postuler.
- aller chez le médecin, le pharmacien.
- argumenter pour trouver un compromis et donner/demander des informations.

Sujets abordés en 6ième:

- décrire un événement
- parler des différences culturelles, étudier à l'étranger
- organiser un voyage à Amsterdam ou vers une autre ville flamande/néerlandaise
- Commander un repas à emporter et s'exprimer au restaurant
- Parler d'un accident et appeler la centrale des services d'urgence

PRESENTATION DE LA LANGUE MODERNE 2
ANGLAIS

« Knowledge of languages is the doorway to wisdom » (Roger Bacon)

L'apprentissage des langues étrangères présente de nombreux intérêts : plus qu'un atout dans le monde professionnel, la maîtrise d'une (ou de plusieurs) langues modernes permet aussi notamment de s'ouvrir à une nouvelle culture. L'option LM2 (langue moderne 2) est une excellente occasion de se familiariser avec une nouvelle langue étrangère et de se perfectionner au fil des années. La base du cours (objectifs, méthodologie…) est semblable à celle de LM1, comme vous pourrez le découvrir ci-dessous. Les futurs étudiants ne seront donc pas confrontés à l'inconnu dans le cadre de cette option. Aussi, tout comme le cours de LM1, le cours de LM2 est donné à raison de 4 heures par semaine. Voici de plus amples informations concernant cette option.

L'objectif du cours de langue moderne 2 est double. Il s'agit, d'une part, d'apprendre une nouvelle langue étrangère (l'anglais dans ce cas-ci) et, d'autre part, de s'ouvrir à une culture étrangère via les thèmes traités durant le cours. L'option présente donc un intérêt tant linguistique que culturel.

Afin d'aider les étudiants à atteindre ce double objectif, le cours sera axé sur les quatre compétences suivantes : la compréhension à l'audition, la compréhension à la lecture, l'expression orale (avec et sans interaction) et l'expression écrite. Ces quatre compétences seront entraînées et évaluées de manière régulière tout au long de l'année et pendant les examens de Noël et de juin. Une cinquième partie sera également travaillée et évaluée : le code (il s'agit des savoirs acquis au niveau du vocabulaire, des fonctions langagières et de la grammaire). Celui-ci sera évalué dans le cadre du travail journalier et au travers des quatre compétences (pas tel quel) pendant les interrogations sommatives et certificatives.

Pour pouvoir maîtriser les quatre compétences, l'élève utilise un manuel qui varie selon son niveau d'études. En outre, l'élève se voit proposer diverses activités telles que des débats, des chansons, des films, des lectures, des exposés sur un thème choisi…

Looking forward to meeting you in the English class!



PRÉSENTATION DE L'ACTIVITÉ COMPLÉMENTAIRE FRANÇAIS (2h/semaine)

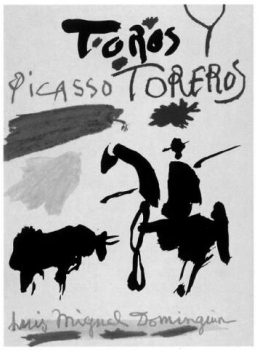
Envie de lire, d'écrire, de débattre, de créer,
de découvrir des films, des chansons, des œuvres et des artistes ?
Envie d'un cours de français différent, plus vivant,
plus créatif et plus ouvert sur la culture ?
Alors, cette option est faite pour TOI !

L'option français 6h te propose d'aborder la langue autrement, de découvrir la littérature, le cinéma, la chanson, le rap, le slam et l'art, tout en participant à des débats et à de nombreux projets.

Cette option s'adresse à celles et ceux qui aiment la culture et qui ont envie de développer leur expression, leur imagination et leur curiosité, tout en renforçant leur maîtrise du français.

Ici, on ne se contente pas d'étudier le français : on le vit. Lire, écrire, échanger, créer, explorer des œuvres, rencontrer des artistes, participer à des projets concrets… autant de façons de faire du français une expérience vivante.

PRÉSENTATION DE L'ACTIVITÉ COMPLÉMENTAIRE ESPAÑOL (2h/semaine)



Introduction à la langue castillane et à la culture hispanique

« Le cours de langues modernes est un terrain privilégié pour éveiller les jeunes à une citoyenneté européenne, pour faire d'eux ceux qui, demain, donneront à l'Europe un visage humain… »[2]

Le cours d'espagnol est avant tout **un cours de communication** visant à comprendre un interlocuteur et à se faire comprendre dans des situations concrètes. Il se veut également **une ouverture sur le monde** : l'occasion de s'enrichir d'une autre culture, de prendre goût aux échanges, aux rencontres, d'être plus ouverts… Pour atteindre ce double objectif, nous travaillons à l'acquisition progressive d'un vocabulaire de base, des structures grammaticales, de la conjugaison à travers des thèmes de la vie quotidienne et des réalités culturelles.

Les compétences sont les mêmes que dans les autres cours de langues modernes : compréhension à la lecture, compréhension à l'audition, expression écrite et expression orale. Elles sont travaillées sur base d'un manuel et de documents authentiques (articles de presse, chansons, vidéos, reportages, …). Notre méthode demande à chacun d'être acteur du cours et parfois de travailler en autonomie ou par petits groupes.

Obtenir une certaine maîtrise de la langue en seulement 2h par semaine demande une **réelle implication** ainsi qu'un travail régulier et rigoureux… De même, **une participation active, positive et constructive** est indispensable… de cette manière, vous aurez le plaisir de vous voir rapidement progresser.

¡Hasta el año próximo !

[2]Programme de langues modernes de la FEGEC p.7

PRESENTATION DE L'ACTIVITE COMPLÉMENTAIRE EDUCATION PHYSIQUE (2h/semaine)

Le cours d'option sport 2h par semaine propose des activités différentes de celles généralement proposées lors du cours d'éducation physique en formation commune. Néanmoins, nous proposons également des activités identiques à ce-dit cours afin d'amener l'élève à perfectionner ses connaissances et ses aptitudes.
Nous pouvons donc parler de **découverte** et de **perfectionnement**.
Selon les moyens humains et techniques disponibles, nous mettons en œuvre des activités :

- **Pour la réalisation de performances (Condition Physique)** : Activités athlétiques ou natation.
- **Pour l'adaptation à différents environnements** : Orientation, escalade, VTT.
- **Pour les activités de coopération et d'opposition** : Jeux d'opposition, de raquettes, collectifs et nouveaux.
- **Pour les activités artistiques, esthétiques ou expressives** : Gymnastique sportive, step, acrogymnastique.

Les différentes activités sont abordées à raison de deux heures par semaine, sur une période de 6 semaines.

Celles-ci font références aux 4 axes de l'éducation physique qui sont :

- **L'axe santé** lors de séance de stretching par exemple.
- **L'axe sécurité** en pratiquant l'activité d'opposition.
- **L'axe expression** grâce au step par exemple.
- **L'axe sportif** avec par exemple des jeux nouveaux.

L'option sport ne nécessite pas de pré-requis particuliers si ce n'est d'être en bonne santé, être capable de fournir des efforts, vouloir progresser, avoir un bon esprit sportif et surtout une grande motivation.

« Le sport va chercher la peur pour la dominer, la fatigue pour en triompher et la difficulté pour la vaincre. »
Pierre de Coubertin

PRESENTATION DE L'ACTIVITE COMPLÉMENTAIRE HISTOIRE DE L'ART (2h/semaine)

Notre société est très visuelle. Tous les jours, nous côtoyons les images…mais avons-nous forcément les clés pour les décoder ?



Si tu veux savoir comment un porte-bouteilles a pu un jour atterrir dans un musée et être érigé au rang d'oeuvre d'art, tu es au bon endroit !

Il n'est pas rare de se sentir démuni.e face à certaines formes d'expressions artistiques : comment les lire, les comprendre et, surtout, comment les apprécier ?

Au cours d'histoire de l'art, je te propose un voyage dans le temps, à la découverte des expressions artistiques **depuis les origines de l'humanité jusqu'à nosjours**.

Tu apprendras à connaître et à reconnaître **des oeuvres, des courants, des styles, des artistes**. Tu te familiariseras avec le **vocabulaire spécifique** au domaine artistique (**peinture, sculpture, architecture, cinéma, etc**.)

Ensemble, nous construirons des outils qui te permettront d'aborder toutes sortes d'expressions visuelles et de pouvoir émettre un **jugement esthétique** nuancé allant bien au-delà du simple « j'aime / je n'aime pas » …

Les compétences travaillées seront…

- Le regard
- L'expression / L'appréciation
- L'acquisition de connaissances

Qu'est-ce que ce cours peut t'apporter ?

- Un contenu utile pour tout type de cursus littéraire, à caractère social ou créatif dans les études supérieures (haute école / université).
- Une méthode de travail différente (étudier par le regard).
- De l'autonomie et plus d'aisance dans le rapport à la culture.





